



INTÉGRATION DES ARTS À L'ARCHITECTURE ET À L'ENVIRONNEMENT

BILAN

2016 - 2019



JOËLLE MOROSOLI

Envolée poétique, 2018

Acier inoxydable, chêne, teinture

Centre communautaire multifonctionnel, Cantley

Les Architectes Carrier Savard Labelle & Associés (ACSL)

Photographie : Élyse Boivin, MCC

La sculpture suspendue se compose de cinq modules occupant l'ensemble du centre multifonctionnel. Les différents éléments intègrent l'acier inoxydable miroir et le bois teint dans des coloris de bleu, de vert et d'orange, ainsi que des goujons de bois verni. L'œuvre évoque la légèreté et le mouvement. À la fois plume et feuille, elle dessine une trajectoire. *Envolée poétique* joue avec les reflets du soleil et offre un ensemble harmonieux. « La forme des éléments, leur courbure, leur agencement ascendant et descendant et le graphisme linéaire des bandes colorées se conjuguent pour créer un mouvement virtuel dans une œuvre dynamique et aérienne. »